



FICHA TÉCNICA – AUDITORIOS

Equipamiento Cultural: SALÓN DE ACTOS - CAMPORROBLES

ARTES ESCÉNICAS / AUDITORIOS		
Auditorio		
Teatro		
Centro polivalente		x
1. Datos		
	Denominación:	Salón de actos del Ayuntamiento
	Municipio:	Camporrobles
	Comarca:	Utiel - Requena
	Número de habitantes:	1510
	Dirección:	C/ Hernández Zazo, 2
	Teléfono:	962181006
	Fax:	962181341
	Correo electrónico:	camporrobles.ayuntamiento@cv.gva.es
	Página web:	www.camporrobles.es
	Titularidad:	
	Pública: Local / Provincial /Autonómica / Estatal	Autonómica
	Integrado en casa de cultura: si/no	No
	Privada: si/no	No
	Pública de explotación / gestión privada: si/no	No
	Privada de explotación / gestión pública: si/no	
	Datos del propietario:	
	Pertenece a una red o circuito: si/no	Si
	Cuál:	Sarc
	Se alquila el edificio para actos diversos: si/no	No
	Ejemplos:	
2. Organigrama:		
	Personal especializado:	No
3. Edificio		
	Horario:	Para eventos
	Venta de entradas por taquilla electrónica: si/no	No
	Esta abierto todo el año: si/no	No
	En caso de respuesta negativa, temporada:	Verano
	Superficie:	250 m2
	Año de construcción:	1997
	Año última reforma:	



	Actividad principal de utilización:	Teatro-Música
	Otras actividades:	
	Programación de actividades:	
	Anual: si/no	No
	Temporadas: si/no	Si
	Tipo de recinto:	
	Cubierto: si/no	Si
	Descubierto: si/no	
	Climatización:	
	Renovación de aire: si/no	Si
	Calefacción: si/no	Si
	Refrigeración: si/no	Si
	Servicio de cafetería / cocina: si/no	Si
4. ¿Cuántas salas posee?		
	Aforos:	
	Total:	190
	Fijos:	190
	Móviles:	
	En platea:	190
	En palcos:	
	Aforos:	
	Total:	
	Fijos:	
	Móviles:	
	En platea:	
	En palcos:	
5. Escenario:		
	Tipo de escenario:	
	Cubierto: si/no	Si
	Descubierto: si/no	
	Disposición:	
	Italiana:	Si
	Circular:	
	Otros:	
	Dimensiones:	
	Anchura:	6,90 m
	Fondo:	5,90 m
	Altura desde suelo a escenario:	0,90 m
	Embocadura:	
	Altura de escenario a bambalín:	4 m
	Anchura:	6,90 m
	Hombro derecho desde público:	



	Anchura:	
	Fondo:	
	Hombro izquierdo desde público:	
	Anchura:	
	Fondo:	
	Dimensiones foso:	
	Anchura:	
	Fondo:	
	Altura:	
	Dimensiones contrafoso:	
	Anchura:	
	Fondo:	
	Altura:	
	Suelo escena:	
	Posible clavar: si/no	No
	Material:	Parquet
	Pendiente escenario:	
	%	0%
	Pendiente platea:	
	Peine:	
	Altura de escenario a peine o techo:	4 m
	Resistencia en (Kg):	
	Concha acústica:	
	Carga:	
6. Varas:		
	Manuales:	2
	Anclaje en:	Vara fija
	Carga en Kg:	250 Kg
	Motorizadas:	
	Anclaje en:	
	Carga en Kg:	
	Contrapesadas:	
	Anclaje en:	
	Carga en Kg:	
	Frontal:	
	Tipo de frontal:	Fijo
	Distancia a escenario.	5 m
	Carga en Kg:	250 Kg
	Tipo de frontal:	
	Distancia a escenario.	
	Carga en Kg:	
7. Material complementario:		



	Calles:	
	Altura:	
	Anchura:	
	Máquina de humo:	
	Proyector de diapositivas:	
	Descripción:	
	Proyector de transparencias:	
	Descripción:	
	Escalera:	Si
	Altura:	3 m
	Atriles:	
	Pódium de orquesta:	
	Sillas de orquesta:	
	Tarimas:	
	Número de piezas:	
	Anchura por pieza:	
	Fondo por pieza:	
	Alturas:	
	Linóleo:	
	Número de piezas:	
	Anchura por pieza:	
	Longitud por pieza:	
	Color:	
8. Sala de ensayo:		
	Altura:	
	Anchura:	
	Dotación:	
9. Telar:		
	Telón embocadura:	
	Tipo:	Americana
	Color:	Rojo
	Motorizado:	No
	Tiempo apertura:	
	Manual:	Si
	Telón de fondo:	
	Número de piezas:	
	Anchura por pieza:	
	Altura por pieza:	
	Color:	
	Tipo de telón:	
	Patas:	
	Número de piezas:	



	Anchura por pieza:	
	Altura por pieza:	
	Color:	
	Tipo de patas:	
	Número de piezas:	
	Anchura por pieza:	
	Altura por pieza:	
	Color:	
	Tipo de patas:	
	Bambalinas:	
	Número de piezas:	3
	Anchura por pieza:	7 m
	Altura por pieza:	0,5 m
	Color:	Negro
	Tipo de bambalina:	
	Número de piezas:	
	Anchura por pieza:	
	Altura por pieza:	
	Color:	
	Tipo de bambalina:	
	Bambalinón:	
	Tipo:	Fijo
	Anchura:	6,90 m
	Altura:	0,5 m
	Color:	Rojo
	Pantalla de cine:	
	Tipo:	Fija
	Anchura:	3 m
	Altura:	3 m
	Tipo:	
	Anchura:	
	Altura:	
	Ciclorama:	
	Tipo:	
	Color:	
	Anchura:	
	Altura:	
	Gasa - Gobelin:	
	Tipo:	
	Color:	
	Anchura:	
	Altura:	



	Tapón:	
	Tipo:	
	Color:	
	Anchura:	
	Altura:	
10. Dotación de iluminación:		
	Proyectores: si/no	
	Tipo:	Par 56
	Marca:	
	Cantidad:	5
	Potencia:	300 w
	Ángulo:	
	Número de viseras / cuchillas:	
	Porta filtros:	5
	Porta gobos: si/no	
	Tipo:	Pc
	Marca:	
	Cantidad:	6
	Potencia:	1000 w
	Ángulo:	
	Número de viseras / cuchillas:	6
	Porta filtros:	6
	Porta gobos: si/no	
	Tipo:	Recorte
	Marca:	
	Cantidad:	2
	Potencia:	650 w
	Ángulo:	
	Número de viseras / cuchillas:	8
	Porta filtros:	2
	Porta gobos: si/no	
	Tipo:	
	Marca:	
	Cantidad:	
	Potencia:	
	Ángulo:	
	Número de viseras / cuchillas:	
	Porta filtros:	
	Porta gobos: si/no	
	Tipo:	
	Marca:	
	Cantidad:	



	Potencia:	
	Ángulo:	
	Número de viseras / cuchillas:	
	Porta filtros:	
	Porta gobos: si/no	
	Tipo:	
	Marca:	
	Cantidad:	
	Potencia:	
	Ángulo:	
	Número de viseras / cuchillas:	
	Porta filtros:	
	Porta gobos: si/no	
	Tipo:	
	Marca:	
	Cantidad:	
	Potencia:	
	Ángulo:	
	Número de viseras / cuchillas:	
	Porta filtros:	
	Porta gobos: si/no	
	Mesa de control: si/no	
	Tipo:	Eurolite 24 ch scene setter
	Ubicación:	Cabina
	Cambio de ubicación: si/no	Si
	Equipo de regulación:	Si
	Potencia máxima permitida:	
	Amperios por fase:	40A
	Tipo de conexión:	Trifásica - Bornes
	Dimmers:	
	Tipo:	Wmb
	Localización:	Escenario
	Número de canales:	12
	Potencia en wts. por canal:	3000 w
	Potencia total en wts.:	36000 w
	Tipo:	
	Localización:	
	Número de canales:	
	Potencia en wts. por canal:	
	Potencia total en wts.:	
	Circuitos:	
	Circuitos fondo de escenario:	



	Circuitos hombro derecho:	
	Circuitos hombro izquierdo.	
	Circuitos vara frontal:	12
	Circuitos por vara en escenario:	
	Número total de circuitos:	12
	Control luz de sala :	Escenario
	Material auxiliar:	
	Barras electrificadas no fijas:	
	Número de circuitos por barra:	
	Multipares:	
	Medidas:	
	Alargos:	
	Bífidas:	
	Dobles:	
	Triples:	
11. Camerinos:		
	Tipo 1:	
	Número camerinos:	2
	Medidas ancho por largo:	2 x 3 m
	Número de personas:	2
	Calefacción: si/no	No
	Ducha: si/no	Si
	Aseo: si/no	Si
	Circuito TV -escenario: si/no	
	Circuito audio-escenario: si/no	
	Tipo 2:	
	Número camerinos:	1
	Medidas ancho por largo:	5 x 2 m
	Número de personas:	4
	Calefacción: si/no	
	Ducha: si/no	Si
	Aseo: si/no	Si
	Circuito TV -escenario: si/no	
	Circuito audio-escenario: si/no	
12. Intercom:		
	Descripción:	
	Número de bases:	
	Localización de bases:	
13. Dotación de sonido:		
	Mesa de control:	Work wm1203e
	Ubicación:	Cabina
	Cambio de ubicación:	No



	Número de canales estéreo:	4
	Tipo de entrada:	Jack
	Número de canales mono:	8
	Tipo de entrada:	Jack-Canon
	Envíos de mesa:	
	Tipo de entrada:	
	Mesa de monitores:	Wm 10x
	Ubicación:	Cabina
	Cambio de ubicación:	Si
	Junto a mesa de iluminación: si/no	Si
	Número de canales estéreo:	2
	Tipo de entrada:	Jack
	Número de canales mono:	6
	Tipo de entrada:	Jack-Canon
	Envíos de mesa:	
	Tipo de entrada:	
	Cajas acústicas:	
	Descripción:	Work
	Cantidad:	2
	Potencia en wts.:	150 w
	Auto amplificada:	No
	Localización:	Vara frontal
	Posible cambio de ubicación:	Si
	Descripción:	Tsa
	Cantidad:	2
	Potencia en wts.:	850 w
	Auto amplificada:	No
	Localización:	P.A.
	Posible cambio de ubicación:	No
	Descripción:	Work
	Cantidad:	2
	Potencia en wts.:	150 w
	Auto amplificada:	No
	Localización:	Sala
	Posible cambio de ubicación:	No
	Patch canales:	
	Envíos:	
	Retornos:	
	Ubicación:	
	Etapas de potencia:	
	Descripción:	Work sp750
	Potencia en wts.:	750 w



	Servicio de:	P.A.
	Tipo de conexión entrada:	
	Tipo de conexión salida:	
	Descripción:	
	Potencia en wts.:	
	Servicio de:	
	Tipo de conexión entrada:	
	Tipo de conexión salida:	
	Sistema de megafonía: si/no	
	Ecuilización:	
	Descripción:	
	Reproductores	
	Tipo:	Cd
	Descripción:	Dak
	Tipo:	
	Descripción:	
	Tipo:	
	Descripción:	
	Tipo:	
	Descripción:	
	Tipo:	
	Descripción:	
	Micrófonos:	
	Tipo:	Ac Inalámbrico mano
	Cantidad:	2
	Tipo:	Ac solapa+diadema
	Cantidad:	2
	Tipo:	Work dm 55
	Cantidad:	4
	Pies tipo jirafa para micrófono:	2
	Soportes de mesa para micrófono:	4
	Monitores en cabina: si/no	
	Ampliación o no existencia de dotación de sonido:	
	Potencia máxima permitida en wts.:	
	Ubicación:	
	Tipo de conexión:	
14. Espacios:		
	Sala de ensayo: si/no	
	Puesto de control: si/no	
	Almacén: si/no	
	Estudio de grabación: si/no	
15. Audiovisual:		



	Proyección de cine:	
	Sistema audio de cine:	
	Proyección de video:	Si
	Tipo de proyector:	Benq
	Lumens:	2500L
	Ubicación:	Móvil
	Tipo de proyector:	
	Lumens:	
	Ubicación:	
	Cámara de video:	
	Circuito cerrado de TV:	
16. Equipamientos varios:		
	Instrumentos musicales:	
	Piano: si/no	No
	Otros instrumentos:	
17. Carga y descarga:		
	Dirección:	C/ Juan Carlos I,11
	Medidas máximas para vehículos:	
	Longitud total del vehículo:	10 m
	Altura total del vehículo:	
	Anchura total del vehículo:	
	Medidas puerta carga y descarga:	
	Ancho:	0,95 m
	Alto:	2,40 m
	Distancia desde la puerta a escenario:	20 m
	Barreras arquitectónicas en trayecto:	
	Escalera: si/no	
	Rampa en mal estado: si/no	
	Pendiente muy pronunciada: si/no	
	Otras:	
	Montacargas:	
	Otros:	
18. Difusión de las actividades:		
	Tipo de difusión:	
	Periodicidad de la misma:	
19. Personal técnico del edificio:		
	Técnicos de iluminación:	No
	Técnicos de sonido:	
	Maquinistas:	
	Personal carga/descarga:	
	Jefe de sala:	

